

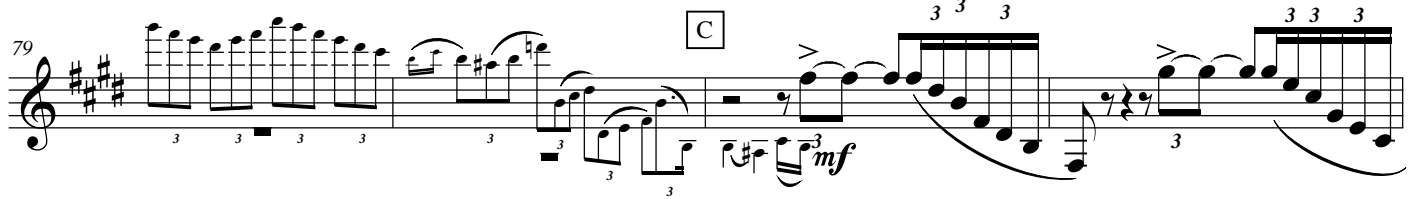
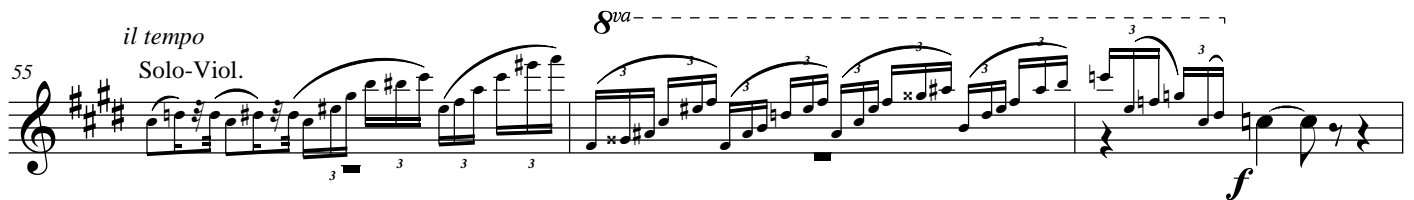
# Konzert für Violine und Orchester

Klarinette I in Bb

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 35

**Allegro moderato**

Viol. I



Die mit \* bezeichneten Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind

109 *Poco più lento*

*pp* *pp*

113 *p* *f* *mf* *f*

116 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

119 **E** *Più mosso* *f* *mf cresc.*

126 *Moderato assai* *ff* 3 3 3

130 3

135 *ff* 3 3 3 3

139 **F** *p* *p* *mf* *p* *p*

145 *mf* *f*

150 *p* *p* *mf* *p* *p* *mf* *mf*

156 *cresc.* *ff* *mf*

Solo-Viol.

161 *f* *mf* 12

Tschaikowsky I (1) - 3

268 *f* 3 3 3 2

274 *f* 3 3 *pp* [M]

280 *pp* 2 Più mosso

285

288 Poco più lento 2 *f* *f* *f* *f* *f*

296 [N] Più mosso *f* *mf* cresc.

301 Allegro giusto *f* 2 *f*

308

314 [O] Stringendo *f* *ff* 3 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

324 Più mosso *ff*

329

334

# Konzert für Violine und Orchester

## Finale

Klarinette I in Bb

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 35

**Allegro vivacissimo**

14 **ff** 2 **f** 2

14 **ff** 32 Solo-Viol. *rit.* **Tempo I**

55 **f** 9 **p** 69 12 81 4 Solo-Viol.

86 **f** 7

101 **p** **f** 11 4 Solo-Viol.

123 **f** 11 Solo-Viol.

142 **Poco meno mosso** **ff** 13 Solo-Viol.

164 **Tempo I** **p**

172 12 Viol. I 3 **Molto meno mosso** Ob. I **mf**

## Solo

## Konzert für Violine und Orchester

2

198 *p espr.* 12

217 *Poco a poco rallentando* *Quasi andante* *Poco a poco string.* 9 4 4 Solo-Viol.

241 *Tempo I* 9 *f*

257 *p* 259 12 271 4 Solo-Viol. *f*

281 *E* 7 Solo-Viol.

295 2 299 2 305 2 309 4

313 *F* 2 2 2 *ff*

325 11

345 *Solo-Viol.* *8va* *G* *Poco meno mosso* 18 *ff* *Tempo I* *Fl. I*

370 12 Viol. I *pp*

395 H Molto meno mosso Solo *p*

406 *Poco a poco rallentando* 8 6 423 6 Solo-Viol. 431

434 Quasi andante *p* *p* *p* *p*

443 *Poco a poco string.* 9 Solo-Viol. *pp*

460 I Tempo I 9 476 12 488 4 Solo-Viol. *f* *p*

493 *f* 7

508 \* 2 Ob *p* *f* K 10 4 Solo-Viol.

530 4 2 3 *f* *f* *p*

547 *mf* *cresc.* *f*

557

Die mit \* bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind

564 L

*ff*

577

580 584

M

589

*f*

601

*f* *p*

620

*cresc.*

630

*pp* *ff*



# Konzert für Violine und Orchester

Klarinette II in Bb

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 35

**Allegro moderato**

Viol. I

2 5

*p* *mf* *f*

16

*ff* *f* *mf*

22 \*) 4. Hr. (oder Pos.) 2 *rit.* Solo-Viol. **Moderato assai** 10

A Solo-Viol. Ben sostenuto il tempo Solo-Viol.

41 5 6

8<sup>va</sup>

56 *f*

B

59 *f*

63 16 C Kl. I

83 Solo-Viol. *pp* poco cresc.

88 8 Solo-Viol. 11 *f*

D 6 Più mosso

100 *pp*

Die mit \* bezeichneten Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind

109 *Poco più lento*

*pp* *pp*

113 \*) 2. Ob.

*p* *f* *f* *mf* *f*

117 *Più mosso*

*mf* *f* *mf* *f* *f*

122 *mf cresc.*

127 *Moderato assai*

*ff* 3 3 3

131 *ff* 3

136 3

140 *F*

*p* *mf* *p* *mf*

148 *f* *p* *mf* *p* *mf* *mf*

155 *cresc.*

160 *molto sostenuto* *G* *il tempo, moderatissimo* 14 K1.I

*ff* *mf* *f* *mf*

180 *p cresc.* *ff* 3

189 3 3 3

193 *ff*

199

205 [H] *ff*

210 Solo-Viol. *Fl. I a tempo* *Cadenza*

216 [I] 7 *pp cresc.* *mf* 2 *8va*

234 *Ben sostenuto* 7 Solo-Viol. 3

243 [K] *f cresc.*

247 10 Fag. I *ff pp cresc.*

265 [L] 7 *f* 3 3

278 M *pp* **2**

284 **Più mosso** *pp*

287 **Poco più lento** **2** *f* *f* *f* *f*

295 N **Più mosso** *f* *f* *mf cresc.*

301 **Allegro giusto** **2** *f* *f*

309 *f*

317 O **Stringendo** **3** *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

325 **Più mosso** *ff*

330

334

# Konzert für Violine und Orchester

Klarinette II in Bb

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 35

## Finale

**Allegro vivacissimo**

11 **ff** 2 **f**

11 **ff** 32 Solo-Viol. *rit.*

53 **Tempo I** 9 **f** *p* 69 12 81 16

97 Solo-Viol. **A** *p*

105 11 **B** 20 Solo-Viol. **f**

143 **C** **Poco meno mosso** 13 Solo-Viol. **ff**

164 **Tempo I** *p*

172 12 Viol. I *mf* 3

**D** **Molto meno mosso** *Poco a poco rallentando* 21 Solo-Viol. 9 **Quasi andante** 4

*Poco a poco string.*

235 **4** Solo-Viol.

**Tempo I**

245 **9** **12** **9** Klar. I

*f* *p* *f*

282 **7** Solo-Viol.

**E**

296 **2** **2** **2** **4** **F**

*ff*

314 **2** **2** **2**

327 **11** Solo-Viol. *8va*

346 **G** **Poco meno mosso** **Tempo I** **18** **25** Klar. I

*mf* *pp*

396 **H** **Molto meno mosso** **16** **6** **8** **5** **Quasi andante** Klar. I

*p* *pp*

441 **9** **Solo-Viol.**

*p* *pp*

**I** **Tempo I** **9** **12** **9**

*f* *p*

497 *Solo-Viol.* 7 *p*

511 11 K 9 *Klar. I* *Solo-Viol.* *f*

539 2 3 *f* *p* *mf* *cresc.*

552 *f*

559 L 2

568 2 2 2 580

581 2 584

592 M 3 *f* 3

606 3 3 3 *f* *p*

622 *cresc.*

631 *pp* *ff*